

Partono in diretta live social una serie di presentazioni di film, reperibili in streaming, che hanno utilizzato in modo significativo ed originale la memoria d'archivio. Ospiti gli autori e i protagonisti per una rassegna cinematografica virtuale, realizzata dal Premio Zavattini UnArchive in collaborazione con Arci Ucca

ZAVATTINI LIVE
FILM E AUTORI DA NON PERDERE DI VISTA

On line su sulle pagine FB ufficiali del Premio Zavattini e di Arci Ucca

<https://www.facebook.com/PremioZavattini>

<https://www.facebook.com/UCCApagina>

Il primo appuntamento è per Mercoledì 18 Novembre 2020, dalle 18.30 alle 19.30, con la presentazione del film *Se c'è un aldilà sono fottuto. Vita e cinema di Claudio Caligari* (2018, disponibile su RaiPlay) di Simone Isola e Fausto Trombetta, che vi ritraggono la parabola biografica e artistica di un regista dalla grande libertà e coerenza espressiva. Ne parleranno Simone Isola e Valerio Mastandrea, che è stato al fianco di Caligari nella produzione del suo ultimo film, *Non essere cattivo* (2015).

Il secondo appuntamento è per Mercoledì 25 Novembre 2020, sempre dalle 18.30 alle 19.30: Daniele Gaglianone presenta il suo *Dove bisogna stare* (2018, disponibile sulla piattaforma streaming di ZaLab), un film che restituisce l'impegno di quattro donne nell'accoglienza dei migranti, ponendo questioni complesse e ineludibili all'Italia di oggi.

Mercoledì 2 Dicembre 2020, dalle 18.30 alle 19.30, sarà presentato *Arrivederci Saigon* (2018 disponibile su RaiPlay), un film di Wilma Labate che ripercorre la storia di cinque ragazze che nel 1968 partirono per una tourée in Estremo Oriente: erano "Le Stars", uno dei rari gruppi femminili italiani dell'epoca. Ne parleranno la regista Wilma Labate e il montatore Mario Marrone.

Gli incontri saranno moderati dal direttore del Premio Zavattini Antonio Medici, dalla coordinatrice Aurora Palandrani e da Roberto Roversi e Antonio Borrelli, rispettivamente presidente e vicepresidente nazionale di Arci Ucca.

L'iniziativa, organizzata dal Premio Cesare Zavattini/UnArchive in collaborazione con Arci Ucca, intende promuovere la visione e la conoscenza di film, di finzione e documentari, che utilizzano in modo creativo e originale i materiali tratti da archivi filmici e televisivi. Le presentazioni live si terranno sui canali social ufficiali del Premio Zavattini (<https://www.facebook.com/PremioZavattini>) e di Arci Ucca (<https://www.facebook.com/UCCApagina>); la presentazione di *Dove bisogna stare* andrà in diretta anche sulla pagina social di ZaLab (<https://www.facebook.com/zaLab/>).

Nel mese di Dicembre 2020 seguiranno altri appuntamenti.