

I tre progetti vincitori del Premio Zavattini 2018 verranno annunciati il prossimo 23 febbraio alle ore 11 presso l'Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico di Roma. Saranno scelti tra i dieci finalisti che hanno partecipato al percorso formativo e di sviluppo di proposte originali, basate sul riuso creativo di film d'archivio provenienti dalla Fondazione Aamod, dall'Istituto Luce Cinecittà, dagli altri archivi partner dell'iniziativa. Gli autori hanno incontrato tra luglio e dicembre 2018 importanti professionisti del cinema italiano, con i quali hanno approfondito aspetti creativi, tecnici e produttivi del cinema documentario e sono stati seguiti nel loro lavoro di sviluppo da cinque tutor, acquisendo gli strumenti per arrivare alla realizzazione di un dossier di approfondimento delle loro proposte e alla realizzazione di un teaser.

La Giuria del Premio, presieduta da Susanna Nicchiarelli e composta da Ugo Adilardi, Elisabetta Lodoli, Roland Sejko e Giovanni Spagnoletti, accoglierà i candidati nel pomeriggio di venerdì 22 febbraio, per un pitch in cui i giovani film-maker illustreranno i dossier di progetto e mostreranno i rispettivi teaser. Poi si riunirà per deliberare i tre vincitori, che avranno l'accesso gratuito alle fonti filmiche necessarie per realizzare i loro cortometraggi, oltre a un contributo alle spese di produzione e l'assistenza di professionisti per la post-produzione; inoltre riceveranno, a lavoro terminato, un premio in denaro di 2.000 euro per ogni progetto.

Nella mattinata di sabato, insieme alla proclamazione dei vincitori, saranno proiettati anche i teaser dei progetti, mentre nel pomeriggio, a partire dalle 14,30, avrà luogo un confronto con i docenti e i tutor che hanno partecipato al percorso formativo per fare un bilancio dell'esperienza. A seguire, in occasione del trentennale della morte di Cesare Zavattini, primo presidente della Fondazione Aamod e instancabile sostenitore di un cinema libero e indipendente, verrà proiettato il film *La "follia" di Zavattini* (1982) di Ansano Giannarelli, ritratto di Zavattini sul set dell'unico film realizzato come regista, *La Verità* (1982). Il film sarà presentato dalla produttrice Marina Piperno e da Antonio Medici.

"Siamo molto soddisfatti del lavoro svolto in questi mesi", afferma Antonio Medici, direttore del Premio Zavattini. "Si è trattato di un'attività formativa intensa che ha coinvolto ragazzi e ragazze provenienti da differenti mondi e con diversificate esperienze professionali: tutti hanno lavorato con passione e serietà, apprezzando la possibilità di confrontarsi con importanti professionisti del cinema italiano e scoprendo le potenzialità di riuso creativo dei patrimoni audiovisivi conservati negli archivi. Grazie a questi incontri e al lavoro dei tutor, i giovani film-maker hanno maturato la necessaria consapevolezza rispetto ai loro progetti, sia sul piano espressivo che del focus delle loro storie".

Questi i dieci titoli e i rispettivi autori che hanno partecipato al percorso formativo e di sviluppo: *Anche gli uomini hanno fame* di Andrea Settembrini, Francesco Lorusso, Gabriele Licchelli; *La memoria della luna* di Tiziano Locci; *Domani chissà, forse* di Chiara Rigione; *Liquirizia romana* di Valentina Savi e Giulia Sbaffi; *Tracce di Rocco* di Marina Resta; *La Napoli di mio padre* di Alessia Bottone; *Supereroi senza superpoteri* di Beatrice Baldacci; *I suoni del tempo* di Jeissy Trompiz; *Monuments Men: la storia di Montecassino* di Ludovica Acampora e Monica Siclari; *Sync* di Giacomo Riillo e Gaia Siria Meloni.

Il Premio Zavattini è promosso dalla Fondazione Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico (di cui lo stesso Zavattini fu primo presidente), sostenuto dalla Siae e dal MiBACT (attraverso il bando "Sillumina") e dalla Regione Lazio, è realizzato in collaborazione con Istituto Luce Cinecittà e con la partecipazione della Cineteca Sarda, Deriva Film e Officina Visioni.

<http://premiozavattini.it>

SABATO 23 FEBBRAIO 2019  
SALA ZAVATTINI - FONDAZIONE AAMOD

Via Ostiense, 106 Roma

Ore 11:00 Conferenza Stampa

Proclamazione e proiezione dei teaser dei tre progetti vincitori

Sarà presente la Giuria presieduta da Susanna Nicchiarelli

Ore 14:30 Tavola rotonda

Una discussione collettiva sul lavoro svolto. Partecipano docenti e tutor del percorso formativo, gli autori dei progetti finalisti e i componenti della Giuria.

Ore 17:00 Proiezione del film *La follia di Zavattini* di Ansano Giannarelli (1981, 56')

Presentano Antonio Medici e Marina Piperno