

Verrà presentato in anteprima martedì 26 marzo alle ore 18 presso lo spazio WEGIL di Roma il cortometraggio LE MANI SULLE MACERIE, un lavoro di estrema attualità che affronta le tematiche di “frontiera” contestuali alla ricostruzione dei borghi terremotati. Scritto e diretto da Niccolò Riviera e prodotto da WAVE CINEMA, il film è interpretato da Matteo Leoni, Fabrizio Ferracane, Augusto Zucchi, Pino Calabrese e con la partecipazione straordinaria di Sandra Milo.

Il film racconta di una vicenda familiare conseguente ad una catastrofe naturale nella quale i protagonisti lottano per continuare semplicemente a fare quello che hanno sempre fatto; animati da un viscerale e genuino attaccamento alle loro attività, alla loro terra e al loro diritto di poterlo fare; nonostante i rischi oggettivi e la solitudine.

“Parlare di frontiera oggi – afferma il regista Niccolò Riviera significa anche raccontare di aree remote, desolate e in difficoltà, dove i pochi personaggi presenti sono pronti a tutto pur di difendersi dai soprusi, difendere la propria terra e la loro comunità. Immaginiamo che, in questa terra resa di frontiera da una catastrofe naturale, si piombi improvvisamente in una situazione eccezionale dove la posta in gioco diviene la propria sopravvivenza; dove normali contadini e paesani tentano di non abbandonare la propria attività, e per farlo sono costretti a battersi quotidianamente come veri eroi per superare difficoltà oggettive, sciacalli pronti a lucrare sulle loro tragedie e le maglie di una burocrazia che li spinge a sentirsi in una terra lontana dalla normalità. Una storia che dimostra, dunque, di legarsi con consapevolezza ad un’attualità di cronaca molto vicina ai nostri giorni e che prende spunto proprio da quanto accaduto negli ultimi due anni in centro Italia e con un obiettivo, nonostante la drammaticità obiettiva dei fatti: ridare speranza ad una comunità disastata da cause naturali nella lotta alla difesa della propria identità, purtroppo insidiata – nel film – dalla minaccia di ombre criminali che cercano spietatamente di lucrare su questa tragedia umana, nei frangenti di attesa verso il ripristino di una normale quotidianità.

La proiezione, a cui sarà presente il cast, regista e produttori, sarà introdotta dal giornalista Federico Pini.

LE MANI SULLE MACERIE

Un film di Niccolò Riviera

Una produzione Wave Cinema

Prodotto da Federico Lami e Massimiliano Zanin

Con il sostegno del MIBAC e di SIAE nell’ambito dell’iniziativa “S’illumina – Copia privata per i giovani, per la cultura”

Con

MATTEO LEONI FABRIZIO FERRACANE AUGUSTO ZUCCHI PINO CALABRESE

e con la partecipazione straordinaria di SANDRA MILO scritto e diretto da Niccolò Riviera

costumi Valentina Rossi Mori scenografia Ilaria Nomato

direttore della fotografia Luca Nervegna fonico di presa diretta Emanuele Giunta montaggio Alessandro Calevro

montaggio del suono Marco Marinelli musiche originali Marco Biscarini

direttore di produzione Barbara Simone Roberti delegata di produzione Serena Schietroma

distribuzione e promozione ZEN MOVIE - distribuzione.zenmovie@gmail.com WAVE CINEMA:
serena@wavecinema.it