

Mercoledì 24 giugno alle ore 16:00, in diretta streaming sulla pagina ufficiale FB dell'Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico andrà in onda la prima presentazione del numero Venti degli Annali AAMOD, pubblicato da Effigi edizioni. Il volume, dal titolo "La conquista dell'Impero e le leggi razziali tra cinema e memoria", è stato realizzato in seguito all'omonima manifestazione svoltasi nel 2018 alla Casa del Cinema di Roma, promossa in collaborazione con l'Istituto Luce Cinecittà.

Si tratta di un numero monografico, coordinato da Paola Scarnati e a cura di Carlo Felice Casula, Giovanni Spagnoletti e Alessandro Triulzi, incentrato sulla memoria del nostro passato coloniale, tuttora disattesa in Italia. Nel ricordo e studio di tali momenti della nostra storia - tra imprese e asprezze - si tenta di recuperarne gli aspetti intrinseci per poter analizzare in maniera più consapevole la stessa complessa società contemporanea e di coglierne le sfide offerte al nostro vivere e convivere.

Il volume, strutturato in due parti - vuole dare un contributo significativo tanto sulla fisionomia dell'impero italiano nell'Africa Orientale quanto sugli apparati e gli stilemi del consenso. Nella prima parte sono infatti indagate le stratificazioni della memoria e degli immaginari in Italia e nel Corno d'Africa, con documenti che indagano sugli ambigui rapporti tra generi, abitazioni di coloni e sudditi, scuola e rapporti sociali filtrati e diffusi da un forte razzismo istituzionale. Nella seconda parte sono invece analizzati i film di maggior successo del pubblico di allora, insieme ai sorvegliati documentari e cinegiornali dell'Istituto Luce risalenti agli anni Trenta e Quaranta del XX secolo, e alla rinnovata attenzione dell'attuale produzione del cinema documentario e di finzione su tali temi e fenomeni.

Il volume è stato realizzato con il contributo della Direzione Generale Biblioteche e Diritto d'Autore - Mibact. Ad intervenire, introdotti da Aurora Palandrani dell'AAMOD, saranno i curatori Carlo Felice Casula, Giovanni Spagnoletti, Alessandro Triulzi e Mario Papalini delle Edizioni Effigi. L'incontro sarà coordinato da Vincenzo Vita, Presidente dell'Archivio.

Mercoledì 24 giugno 2020 - Ore 16:00

PRESENTAZIONE DEL VOLUME

LA CONQUISTA DELL'IMPERO E LE LEGGI RAZZIALI

TRA CINEMA E MEMORIA

Annale n. 20 dell'AAMOD

Introduce:

Vincenzo Vita - presidente AAMOD

Intervengono:

Carlo Felice Casula, Giovanni Spagnoletti, Alessandro Triulzi - curatori del volume

Mario Papalini - Effigi Edizioni

Diretta streaming sulla pagina ufficiale FB dell'AAMOD:

<https://www.facebook.com/archivioaamod/>

ARCHIVIO AUDIOVISIVO DEL MOVIMENTO OPERAIO E DEMOCRATICO

Telefono +39 06 57305447 - e-mail eventi@aamod.it

Sito web: <https://www.aamod.it/>