

C'è un oceano di emozioni che si intreccia nei tredici brani che la compositrice e pianista Antonija Pacek, di origine croata ma austriaca di adozione, ha creato e interpretato nel suo terzo, attesissimo album, IL MARE, che verrà interpretato dal vivo a Milano, dopo i numerosi e positivi riscontri di Vienna e Roma, al Teatro Dal Verme venerdì 10 maggio alle ore 19,30.

Un concerto-evento che riflette le atmosfere romantiche e minimaliste che l'artista ha già avuto modo di comunicare con i suoi precedenti lavori, "Soul Colours" e "Life Stories", una vera passione nel modo di suonare e compenetrare la vita attraverso la musica.

Il concerto sarà accompagnato dalle proiezioni artistiche a tema della "pittrice di onde" Susanna Montagna e dalle incursioni poetiche, in voce fuori campo, dell'attrice Daniela Cavallini.

Le nuove composizioni che Antonija interpreterà dal vivo, condite con immaginazione poetica e suoni inesplorati, si ispirano a temi intimi e sempre attuali: le sfide a cui la vita ci sottopone ogni giorno, l'influenza duratura di una grande perdita, le delusioni dell'amicizia e il senso del perdono, la fede e la fiducia nelle proprie azioni e pensieri, l'equilibrio tra tristezza e felicità raggiungibile attraverso il proprio io...

Sono brani strumentali che sicuramente colpiranno la sensibilità degli ascoltatori di ogni storia, geografia e generazione e che saranno, nel programma della serata, integrati da altre sue composizioni di successo che continuano a mietere consensi nei tour internazionali in Austria, Germania, Croazia e Sudafrica ed Emirati arabi. Gli album SOUL COLOURS (2013), LIFE STORIES (2017) e IL MARE (2019) di Antonija Pacek sono disponibili sulle principali piattaforme di streaming e download digitali (come iTunes, Amazon, Spotify, Deezer, Tidal, Google Music, ecc.).

ANTONIJA PACEK

Nata in Croazia, Antonija inizia le lezioni di pianoforte presso all'età di sei anni. Da allora il suono del pianoforte è più che amore a prima vista.

All'età di undici anni compone la sua prima canzone, Tamed Courage, successivamente inclusa dopo molti anni nel suo album di debutto, Soul Colours.

A 17 anni è costretta a lasciare il suo Paese a causa della guerra e si trasferisce a Vienna, dove riceve una borsa di studio e si laurea con il massimo dei voti in tempo record in psicologia. Viene ammessa presso l'Università di Cambridge per continuare gli studi con un master di specializzazione sulla materia, sul tema "Investigation of Human Development". In questo periodo, all'età di 21 anni, sposa l'amore della sua vita conosciuto all'epoca del liceo e che la rende successivamente madre di tre bellissime fanciulle.

Proprio all'università di Cambridge inizia a coltivare seriamente la sua passione musicale e, da allora, compone oltre 70 composizioni.

Inizia contemporaneamente ad insegnare con successo psicologia presso diverse Università di Vienna, lavorando anche come consulente per le risorse umane presso alcune prestigiose società internazionali.

Nel 2013 firma un contratto con l'etichetta Autentico Music in Germania pubblicando, l'anno successivo, il suo primo CD, Soul Colours, che riceve molte recensioni positive da vari giornali e riviste tedesche. Del giugno 2017 è il nuovo album, Life Stories, definito da Alison Joyce la perfetta dimostrazione di un'autentica passione nel

modo di suonare e compenetrarsi con la vita, trasmettendo allo spettatore una magia emozionale unica nel suo genere

Più recente è la collaborazione con il dj Roberto Bedross (celebre per il suo remix de Una mattina di Ludovico Einaudi) che produce il singolo pop Ecstasy, cantato da Barbara Kier e posizionatosi subito nella top 10 della EDM charts in Polonia. A dicembre 2018, esce il suo nuovo album, IL MARE, incentrato sulla retrospezione sentimentale e sulla natura nel suo animo più poetico, portato dal vivo e interpretato in prima assoluta mondiale a Vienna il 22 febbraio 2019 e in prima italiana a Roma il 24 dello stesso mese.

ANTONIJA PACEK

in concerto

La compositrice e pianista neoclassica a Milano con il concerto tratto dal suo nuovo album: IL MARE

Concerto con proiezione di opere pittoriche della pittrice di onde SUSANNA MONTAGNA

Ed incursioni poetiche con voce fuori campo di DANIELA CAVALLINI

Venerdì 10 maggio 2019 - Ore 19,30

TEATRO Dal Verme

Via San Giovanni sul Muro 2, 20121 Milano

Ingresso unico (comprensivo di prevendita): € 25

Biglietteria TicketOne - Teatro Dal Verme

Via San Giovanni Sul Muro, 2 - 20121 Milano

Tel. 02 87.905.201

dal martedì al sabato dalle 11.00 alle 19.00

www.ipomeriggi.it

www.ipomeriggi.it/facebook

www.ipomeriggi.it/youtube

Biglietteria on-line: www.ticketone.it